

# LES ESSUYABLES

Teinte Saint Rémy n°23



- Les Essuyables permettent d'obtenir des finitions subtiles aux effets de glacis.
- With Les Essuyables, you can achieve a subtle glazed-effect finish.
- Les Essuyables permiten obtener acabados sutiles con efectos de veladura.
- Mit den Abwaschbaren erhält man ein subtiles Erscheinungsbild mit Lasureffekt.



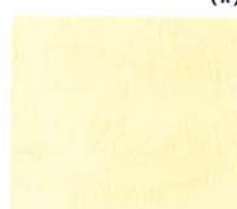
N°35 NÉGEVE



N°27 SISTERON



N°34 CAHORS



N°24 AVIGNON



N°18 SALON DE PROVENCE



N°26 ANNECY



N°23 ST RÉMY



N°12 COLLIURE



N°6 SOISSONS



N°32 LIMOGES



N°38 VITEL



N°36 PAU



N°10 REIMS



N°5 ANGERS



N°29 CALVI



N°22 TULLE



N°31 ST MALO



N°30 VANNES



N°17 GORDES



N°28 VESDOME



N°11 ARLES



N°33 MENTON



N°25 EVIAN

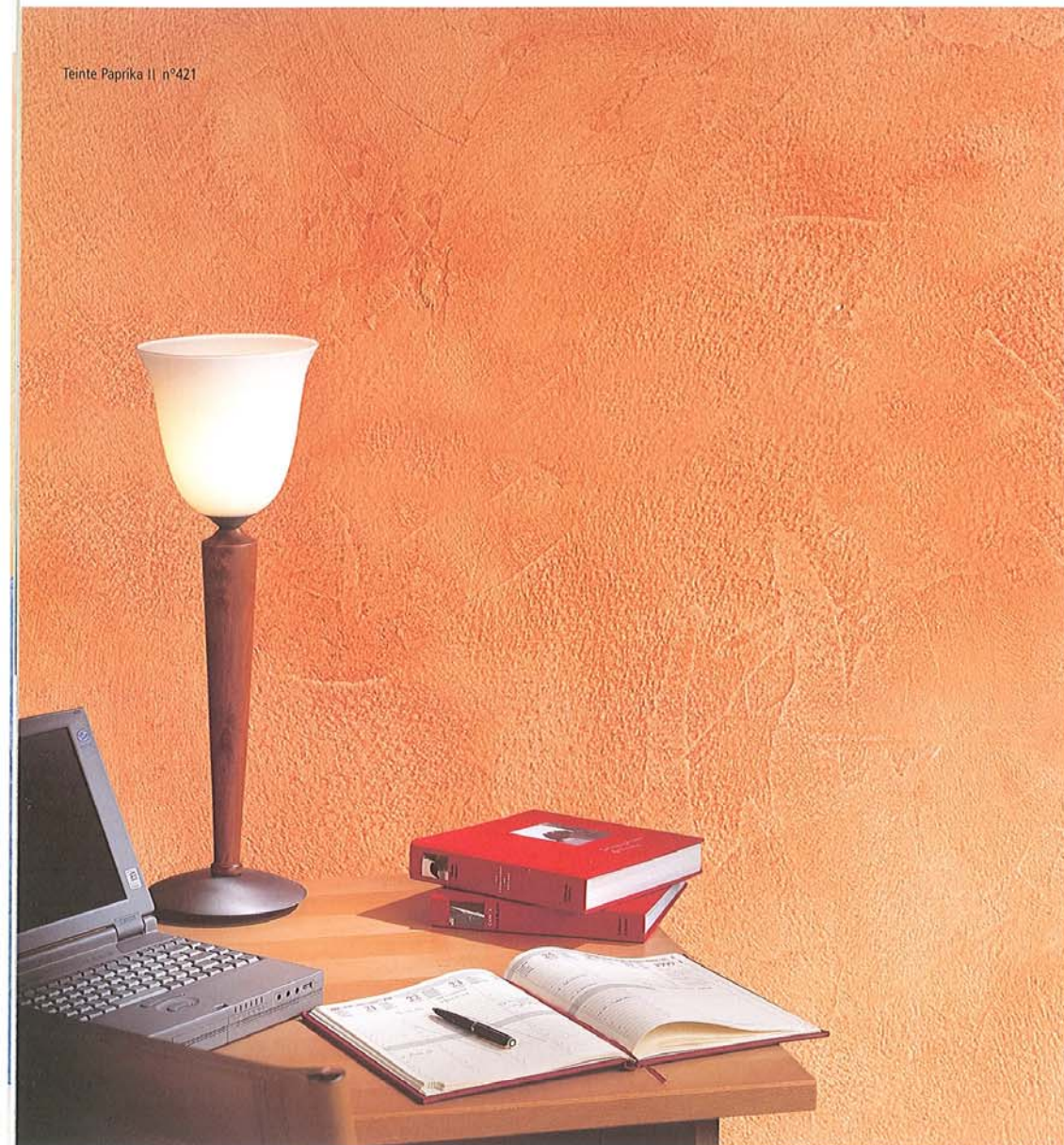


N°37 ST BRIEUC

# TRADIMURS

(\*)

Teinte Paprika II n°421



N°415 NATUREL



N°405 FAUVE



N°411 AMBRE



N°414 CUIR



N°409 SEPIA



N°410 GINGEMBRE



N°412 CARMIN



N°416 SANTAL II



N°404 OPALINE



N°417 MURANO II



N°418 CURAÇAO II



N°419 CANELLE II



N°402 RESEDA



N°420 HAVANE II



N°421 PAPRIKA II

- Ses fibres végétales restituent à merveille les effets de grain rustique ou de grain écrasé à l'ancienne.
- Vegetable fibre marvellously creates the rough, grainy effect and the crushed effect of times gone by.
- Sus fibras vegetales restituyen idealmente los efectos de grano rústico o de grano aplastado a la antigua.
- Die pflanzlichen Fasern geben den Effekt rustikaler Textur bzw. einer Oberfläche nach altem Rezept mit zerdrückten Körnern hervorragend wieder.

# LES EFFETS PLÂTRES CIRÉS

(\*)

Teinte Morvan n°502



N° 501 MINERVOIS



N° 502 MORVAN



N° 516 DOMBES



N° 504 ROUERGUE



N° 517 GATINAIS II



N° 506 GEVAUDAN



N° 518 CÉRDAGNE



N° 519 CORBIÈRES II



N° 509 BARONNIES



N° 510 ARMOR



N° 511 VERCORS



N° 512 MERCANTOUR



N° 520 GUYENNE



N° 521 AUBRAC II



N° 515 ARTOIS

- D'un coup de rouleau reproduisez la matière lisse et soyeuse des murs vieillis par les ans et patinés à la cire.
- Using just a simple roller reproduce the smooth, silky texture of walls aged by waxed patina.
- De una pasada de rodillo, reproduzca la materia lisa y sedosa de los muros envejecidos por los años y patinados a la cera.
- Reproduzieren Sie mit dem Farbroller die glatte, seidene Textur von Wänden, die jahrelang gealtert sind und Patina angesetzt haben.

# FRISES ET FILETS



- Prêtes à peindre, 14 motifs pour honorer la tradition.
- Ready for painting, 14 patterns that honour tradition.
- Listas para pintar, 14 motivos para respetar la tradición.
- Gebrauchsfertig, 14 Motive zu Ehren der Tradition.



N°1 - FRISE ARABESQUE - Hauteur réelle, Real size, Altura real, Realhöhe, 116 mm



N°2 - FRISE GUIRLANDE - 90 mm



N°3 - FRISE VOLUTE - 120 mm



N°4 - FRISE VAGUE - 98 mm



N°5 - FRISE OLIVIER - 113 mm



N°6 - FRISE GRECQUE - 85 mm

## Les Filets. The Borders. Los Filetes. Die Filets.



FILET N°7 - Hauteur réelle, Real size, Altura real, Realhöhe, 25 mm



FILET N°8 - 20 mm



FILET N°9 - 35 mm



FILET N°10 - 18 mm



FILET N°11 - 25 mm



FILET N°12 - 25 mm



FILET N°13 - 21 mm



FILET N°14 - 27 mm

# ACRYLIS



- Acrylis est une peinture laque satinée en phase aqueuse destinée à toutes pièces d'habitation. Elle est disponible dans un nuancier de ICCO teintes.
- Acrylis is a satin water-based lacquer paint, designed for any room and available in ICCO shades.
- Acrylis es una pintura laca satinada en fase acuosa, destinada a todos los cuartos de la casa y disponible en un muestrario de ICCO tintes.
- Acrylis ist eine seidenmatte Lackfarbe in wässriger Lösung für alle Wohnräume. Eine Palette mit ICCO Farblönen steht Ihnen zur Verfügung.

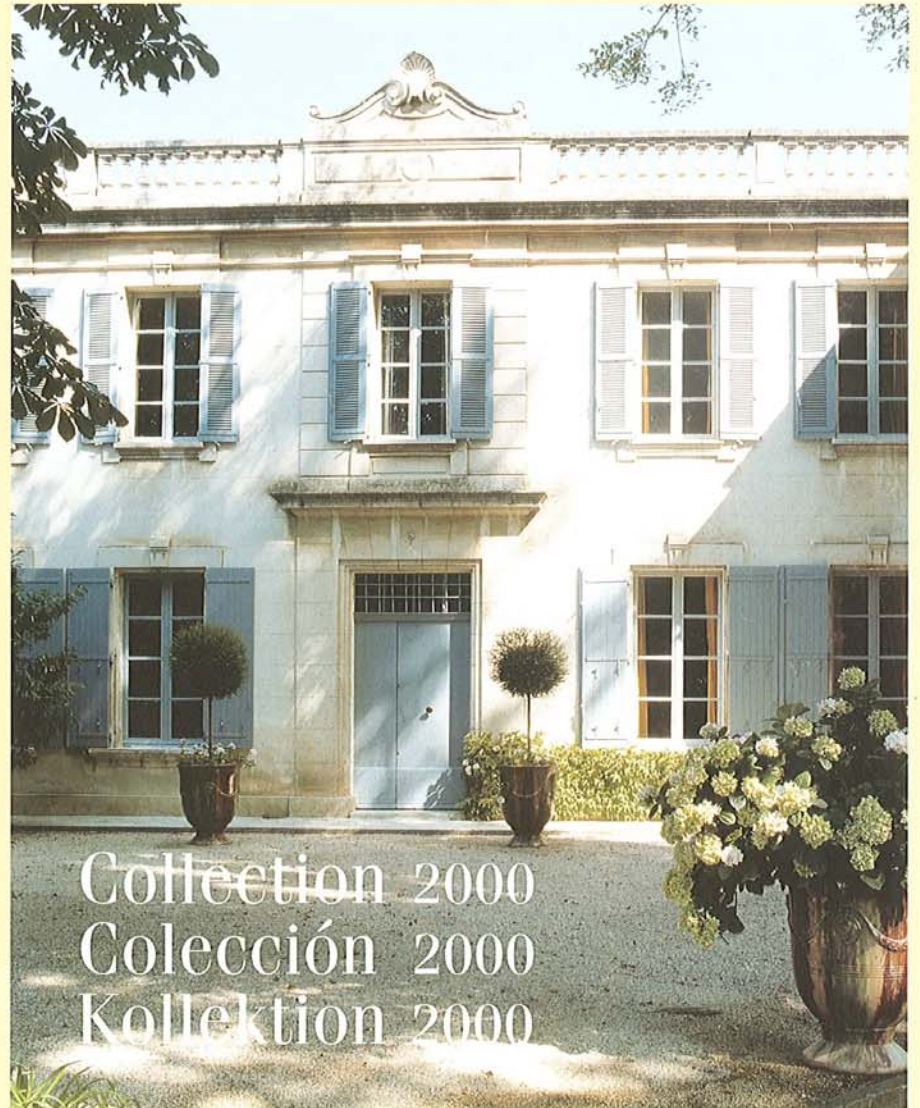
# SOYANCE



- Cette laque satinée est la peinture de décoration par excellence. Soyeuse, tendue, lisse et lissable, elle peut aussi s'utiliser en extérieur. Disponible en ICCO teintes.
- This satin lacquer is the decorating paint par excellence. Silky, stretched smooth and washable, it can also be used outside. Available in ICCO shades.
- Esta laca satinada es la pintura de decoración por excelencia. Sedosa, tendida, lisa y lisivable, se puede utilizar en exterior. Disponible en ICCO tintes.
- Dieser seidenmatte Lack ist die Dekorationsfarbe par excellence. Er ist seidig, gestrafft, glatt, abwaschbar und kann auch außen verwendet werden. Erhältlich in ICCO Farblönen.

# Blancolor®

*décoration*



Collection 2000  
Colección 2000  
Kollektion 2000

# LES CHAUX D'ANTAN (\*)

(\*)



- D'aspect très mat, à base de chaux éteinte vieillie, Les Chaux d'Antan, sont non-farinantes et microporeuses.
- Based on slaked lime, Les Chaux d'Antan have a very mat appearance. They are non flaky and micro-porous.
- De aspecto muy mate, a base de cal apagada envejecida. Les Chaux d'Antan son microporosas y no harinosas.
- Nicht kreidend, mikroporös.

